



KİTABIN ADI

ERCAN HAYAL KURABİLECEK Mİ?

YAZAR

Nejla ESEN DAMAR

ETKİNLİĞİ HAZIRLAYAN

Nejla ESEN DAMAR

TEMA/KONULAR

Hayal kurmanın ve kendine inanmanın değeri, yaratıcılık ve üretkenlik, kendini keşfetme, yardımlaşma ve empati, dostluk ve paylaşım, cesaret ve özgüven, sanat

ANAHTAR KELİMELE

Hayal, hayal gücü, oyun, yaratıcılık, keşif, farkındalık, cesaret, mutluluk, paylaşım, dostluk, iş birliği, iletişim, özgüven, yardımlaşma, empati, üretmek, çözüm bulmak

ETKİNLİK: “BENİM HAYAL BALONUM” Atölyesi

Kazanımlar:

- Duygu ve düşüncelerini sözlü ve görsel olarak ifade eder.
- Renk ve biçim kullanarak duygularını anlatır.
- Başlıktan ve görsellerden hareketle metnin içeriğini tahmin eder.
- Yaratıcı düşünme becerisi geliştirir.
- Ürettiği çalışmayı arkadaşlarıyla paylaşır.
- Grup içinde iş birliği yapar.

Gerekli Malzemeler:

- Balon şeklinde kesilmiş kâğıtlar
- Pastel boya / kuru boya kalemleri
- Keçeli kalem

- Yapıştırıcı veya pano iğnesi
- Fon kartonu (pano için)
- Hafif fon müziği (isteğe bağlı)

Ön Hazırlık:

- ☐ Öğretmen sınıf panosuna büyük harflerle “**HAYALLER UÇUYOR**” başlığını yazar.
- ☐ Pano gökyüzü temalı (mavi fon kartonu) hazırlanabilir.
Öğrenciler için renkli yaprak kâğıtlar hazırlanır.
- ☐ İstenirse ip çizimleriyle balonlar “uçuyormuş” gibi tasarlanabilir.

Uygulama Süreci:

1.Giriş – Düşündürme

Öğretmen öğrencilere şu soruları yöneltir:

- Hayal nedir? Hayallerin bir gücü var mıdır?
- Hayal kurduğunuzda neler hissedersiniz?
- Hayal kurmak sizce sadece gözleri kapatmak mıdır?
- Hayal kurmak bize neler kazandırır?

Öğrencilerin cevapları dinlenir, doğru–yanlış değerlendirmesi yapılmaz. Amaç: Çocukları hayal kavramına ısındırmak.

2. Hayal Yaprakları

Her öğrenciye bir balon kâğıt verilir.

Yönerge: (Yönerge net ve sade verilir)

“Bir hayalinizi düşünün. Bu bir eşya olabilir, bir yer olabilir ya da bir süper gücünüz olabilir. Şimdi bunu balonunuza yazın ya da çizin.” (Yazmakta zorlanan öğrenciler sadece çizebilir. Yazmak isteyenler kısa bir cümle ekleyebilir.)

Müzik eşliğinde öğrenciler balonlarını boyar ve hayallerini çizer. Çalışmalarını tamamlar. (Öğretmen sınıf içinde dolaşarak:

Cesaretlendirici cümleler kurar. “Harika fikir”, “Çok özgün”, “Bunu düşünmen çok güzel”, “Bu balon gerçekten uçacak gibi.” gibi olumlu geri bildirim verir.)(Öğrencilerin farklı ve özgün düşünceleri teşvik edilir.)

3. Ağacı Tamamlama

- Öğrenciler sırayla gelip balonlarını panoya yapıştırır. İsterse hayalini bir cümleyle açıklar. (İstemeyen öğrenci zorlanmaz.)

Öğretmen şu cümleyi vurgular:

“Bakın, hayallerimiz gökyüzüne doğru yükseldi.
Çünkü hayal kurmak bizi yukarı taşır.”

4. Metne Geçiş

Öğretmen kitabın adını söyler ve sorar:

- Sizce bu hikâyede kahraman hayal kurabiliyor mu?

- Hayal kuramadığını düşünen biri olabilir mi?

Tahminler alındıktan sonra:

“Şimdi hayal kuramadığını düşünen bir çocuğun hikâyesini dinleyeceğiz.”

Hikâyeye geçiş yapılır.

Sınıf Yönetimi:

Süreyi aşmamak için paylaşım kısmında maksimum 10–12 öğrenci sözlü anlatım yapabilir, diğerleri sadece yapıştırabilir.

Çok heyecanlanan öğrenciler için el kaldırma kuralı hatırlatılmalı.

Yargılayıcı ifadeler engellenmeli (“Bu olmaz ki!” gibi).

Değerlendirme:

- Öğrenciler hayal kavramını ifade edebildi mi?
- Farklı ve özgün fikirler ortaya çıktı mı?
- Metinle bağlantı kurulabildi mi?
- Paylaşım sürecine katılım sağlandı mı?